

## Feedback verenigingen op erkenningsreglement deel projectsubsidies

Vraag	Score/Sptn	Bemerkingen	Commentaar	Antwoord
<b>Art 7 Is de procedure en voorwaarden rond het krijgen van een projectsubsidie volledig?</b>	4,28	<b>Wat ontbreekt er bij de procedure en voorwaarden?</b>	<p>Thema's worden jaar per jaar bepaald. Projectsubsidies zijn dus onvoorspelbaar en zullen dan ook last-minute activiteiten worden.</p> <p>7.3 Het college van burgemeester en schepenen selecteert, op basis van het gemeentelijk meerjarenplan, de thema's waarvoor een projectsubsidie kan aangevraagd worden. De thema's worden jaarlijks bekendgemaakt op de gemeentelijke website (Link Website) dit lijkt ons onlogisch - Vereniging kan een zeer goed thema hebben maar als het niet in de jaarlijkse publicatie valt van thema's dan ????????????????</p> <p>Alles is wel volledig en duidelijk uitgeschreven, maar ik stel me toch wat vragen. Wat zijn die projecten waarvoor we projectsubsidies kunnen krijgen precies? Waar trekken we de grens? Projectsubsidie aanvraag te vroeg, sommige events zijn niet zo lang op voorhand ingepland. Zijn er garanties dat dit niet louter een administratieve rompslomp wordt (voor zowel aanvrager/jury/...)? Ik vind niet direct duidelijke voorwaarden</p> <p>Lijkt me OK, hoewel de tijd dat zal moeten uitwijzen. Theoretisch in orde. zonder kristallen bol kan ik geen antwoord geven</p> <p>Het zal een loterij worden. De vraag is of verenigingen de moeite zullen doen om een projectsubsidie aan te vragen als het resultaat onvoorspelbaar is.</p>	<p>We hebben het reglement aangepast, de thema's voor 2025 zullen in eenzelfde timing zetten als de goedkeuring voor de reglementen (GR april), 5 maand zou in principe moeten volstaan voor het uitschrijven van een projectaanvraag. Daarnaast zullen de thema's minimum 1 jaar vooafgaand aan de indieningsdatum communiceren via de website (maw 1 okt 2024 zal het thema gekend zijn voor het kalenderjaar 2026)</p> <p>Zoals aangehaald tijdens de participatieavonden ondersteunen projectsubsidies de realisatie van specifieke doelstellingen die vaak (deels) buiten de vereniging liggen. Uit de feedback van de participatieavonden kwam ook dat dit gekoppeld moest worden aan doelstellingen uit het meerjarenplan van de gemeente.</p> <p>Zie voorgaande antwoorden</p> <p>Vanuit de participatieavonden is de tijdsregime aangegeven door het merendeel van de aanwezigen (2x/jaar)</p> <p>We streven naar een eenvoudig aanvraagformulier en verwerkingsconcept, dit was trouwens een van de doelstellingen bij de start van dit traject.</p> <p>Het is net de bedoeling om zo weinig mogelijk voorwaarden op te leggen zolang het project maar past binnen het vooropgestelde thema</p> <p>/</p> <p>/</p>
<b>Art 7 Is de procedure en samenstelling van de jury volledig?</b>	4,00	<b>Wat ontbreekt er bij de procedure en samenstelling?</b>	<p>waarom mogen burgers oordelen? Gaan zij onpartijdig handelen en kunnen jullie dit garanderen? burgers gaan altijd met bepaald eigenbelang daar zitten, en zeker als ik begrijp dat ze zich eerst moeten aanmelden en dat er daarna een lottrekking w gedaan?</p> <p>het moeten neutrale burgers zijn, burgers die geen link hebben met de betrokken vereniging</p> <p>Zal toch afhankelijk zijn van wie er in de jury zit en wat deze mensen aanspreekt of belangrijk vinden.</p> <p>En de jury die de projectsubsidies verdeeld, is deze doorslaggevend genoeg?</p> <p>Bij een jury waar 'gewone' burgers worden betrokken, moet men zich toch altijd vragen stellen bij de besluitvorming.</p> <p>Zal iemand in de jury vertrouwd zijn met de sector van waaruit de aanvraag wordt ingediend?</p> <p>Volgens het domein waar wij toe behoren socio-cultureel: toch een ervaren en bevoegd persoon in de jury die echt thuis is in het socioculturele!</p> <p>Hoe worden de burgers in de jury uitgenodigd? Hoe weten burgers dat ze zich kandidaat kunnen stellen? Wat de politieke juryleden betreft: een sportman/-vrouw heeft eventueel geen interesse in cultuur en vice versa...</p> <p>Er mochten wat meer burgers inzitten</p>	<p>Het is natuurlijk een vrije keuze van de verenigingen om al dan niet een aanvraag in te dienen. Een garantie kan binnen dit concept, niet gegeven worden. Dit is vergelijkbaar met bv de projectoproepen binnen de Koning Boudewijnstichting. Het kon een keuze zijn om elk project te betoelagen, dit zou betekenen dat je mogelijks slechts een percentage van je aangevraagd bedrag zou uitbetaald krijgen. Vanuit de participatieavonden werd geopteerd om met een jury te werken en de projecten kwalitatief te gaan beoordelen en betoelagen.</p> <p>Het was een specifieke vraag vanuit de verenigingen om burgers te laten participeren in de jury. Hopelijk kan iedereen zich daar neutraal opstellen en de projecten inhoudelijk gaan beoordelen. Door meerdere personen in een jury te laten zetelen zal een "eigenbelang oordeel" deels geneutraliseerd kunnen worden. Burgers zetelen ook maar maximaal 1 jaar in de jury.</p> <p>Idem</p> <p>Idem</p> <p>Idem</p> <p>De jury is samengesteld uit 3 burgers bij voorkeur uit verschillende sectoren en 2 ambtenaren van de groep Dilbeek bij voorkeur uit sectoren die niet vertegenwoordigt zijn vanuit de burgers. Dit wordt nog verder uitgewerkt</p> <p>Idem</p> <p>Idem</p> <p>De bekendmaking voor kandidaatstelling zal in een ruimere communicatie via mailing aan de verenigingen, SoMe, website, DoeMee-pagina verspreid worden.</p> <p>Deze aantallen/samenstelling is uit de feedback gekomen van de participatieavonden</p>

<p><b>Art 7 Is de verantwoording van het project volledig?</b></p>	<p>4,21</p>	<p><b>Wat ontbreekt er bij de verantwoording?</b></p>	<p>2 burgers, 2 ambtenaren, 2 politiciers (1 meerderheid, 1 oppositie)politieker niet waarnemend Er moet minstens een overzicht van de uitgaven en inkomsten van het project ingediend worden  iets specifiek zijn</p>	<p>We willen hier vooral de output centraal stellen, welk effect en/of doelstelling heb je kunnen realiseren. Er zal wel een (realistische) begroting gevraagd worden bij de projectaanvraag en een beknopt financieel overzicht van de realisatie.  Ook hier is het de bedoeling om de administratieve belasting te beperken tot resultaten van het project naast een beknopt financieel overzicht (zoals gevraagd tijdens de participatieavonden.)</p>
	<p><b>Welke andere feedback wil je nog meegeven rond de projectsubsidie?</b></p>	<p>Wat gebeurt er indien niet aan de verantwoording wordt voldaan? Misschien best ook vermelden? Wij zijn niet zozeer geïnteresseerd in bijkomende projecten, waar wij zelf extra tijd en middelen in moeten steken. Dit verhoogt de druk op onze administratie en onze werking. Het budget voor projectsubsidies zouden wij beter kunnen benutten als werkingssubsidie. Het was van in het begin van de sessies duidelijk dat de projectsubsidies het paradepaardje zouden worden van het nieuwe subsidiereglement! Ik hoop oprecht dat de concrete realisatie van projecten ten goede zal komen aan alle Dilbekenaren zodat de verenigingen die door vele vrijwilligers al jaren draaiend gehouden worden niet het gevoel krijgen dat ze niet meer geapprecieerd worden voor hun werk.</p>	<p>Staat vermeld in art 9.2  Uit de participatieavonden werd gekozen voor een verdeling basissubsidies en projectsubsidies. Dit is een (beperkte) keuze om vernieuwing te stimuleren.  Idem</p>	
		<p>Ondanks het feit dat er tijdens de sessies verschillende keren gevraagd werd om zowel digitaal (website) als analoog (papier) te werken wordt hier enkel over website gesproken. Tijdens de sessies werd beloofd om mensen die niet mee zijn met de digitale revolutie te helpen (bijv. met een "menselijk" bemand loket). Ik vind hier niets van terug in dit reglement. Of ik moet er over gelezen hebben. Zou bij een bijzonder project, zoals een tentoonstelling, een gratis zaalhuur een vorm van subsidie kunnen zijn?</p>	<p>Dit werd niet opgenomen in het reglement maar zal tijdens de infosesies verduidelijkt worden hoe we dit in de praktijk via een "fysieke loketfunctie of backoffice" zullen aanbieden aan verenigingen waarvoor dit digitaal niet zou lukken. Om fouten te vermijden wordt gekozen voor één gecentraliseerd systeem.  Dit is in ieder geval een vorm van verenigingsondersteuning. De erkenning geeft reeds een aantal voordelen aan de vereniging, zoals voordelig gebruik van infrastructuur, ontlene van materiaal,...</p>	
		<p>Dat goede projecten niets waard zijn als ze niet in de meerjarenplanning staan - Meerjarenplanning die niemand kent op dit moment (opstelling reglement)</p>	<p>Dit is net een kans om het meerjarenplan van de gemeente (beter) te leren kennen en als vereniging(en) mee te werken aan maatschappelijke doelstellingen en uitdagingen.</p>	
		<p>Hoe lang duurt het voor je weet dat je subsidie ontvangt? Wat gebeurt er met het geld dat over is op het einde van het jaar?</p>	<p>De timing werd toegevoegd aan het reglement, we voorzien een maximale doorlooptijd (verwerking dossiers, jursamenkomst, goedkeuring college en mailing verenigingen) op maximaal 6 weken na deadline indiening. Er is geen overheveling van een eventueel restbudget naar de basissubsidies opgenomen net om verenigingen te motiveren om dossiers in te dienen.</p>	
		<p>moet dergelijk project elk jaar verschillend zijn ? of is bv een kamp ook van toepassing ?</p>	<p>Als het dossier gekoppeld kan worden aan het vooropgestelde jaarthema dan kan eenzelfde activiteit weerkeren. Louter eenzelfde activiteit, zonder themakoppeling, zal niet weerhouden worden. Werd gewijzigd in het reglement naar erkenning</p>	
		<p>9.1 ...uitbetaald op het rekeningnummer van de vereniging zie erkenningsaanvraag/dossier Wat met infrastructuur om de basiswerking van de vereniging te verbeteren?</p>	<p>Als dit past binnen het vooropgestelde thema moet dit kunnen bv thema duurzaamheid en de club wenst zonnepanelen te leggen of te isoleren Is een van de basisdoelstellingen van dit reglement</p>	
		<p>Gebruik van materiaal en papierwerk minimaliseren de vereniging kan evenementen organiseren op Dilbeeks grondgebied , volgens de voorwaarden .. Is deze regel ook van toepassing op events die maar 1x per jaar plaatsvinden? Of kan je het zo interpreteren dat je dan iets vernieuwend moet doen op je event?</p>		