Aanwezig

Mevr. Van Vleugels Philippe, Tony nijsten, fred swennen
Wilfried Geraerts, Michel Barthels

Open vragen deze tafel:

Welke evenementen zouden meer in Lanaken aan bod moeten komen ?

Er zijn alleen activiteiten voor bejaarden en voor culturele evenementen

Activiteiten in Apollo: “wat heb je gedaan” ? gechilt op gsm (wat men ook thuis kan)

Waarom aan deze tafel

Belangrijk dat kinderen keuzes hebben.

Bv in toneel komt men als jongere niet verder

Bekendmaking komt vooral enkel via Facebook

Evenementen trekken algemeen weinig volk (Maasrun, kermis, enz…)

Men is niet altijd op de hoogte

Hoe kan je kenbaar maken …

Lanaken : vergrijst en veroudert… er zijn “tig”kansen die niet benut worden

Bv: Neanderthalersite, (op kinderniveau) gidsen aan bezoekers

Hoe geraak je er. Op andere locaties (FR) wordt het publieker bekendgemaakt.

Evenementen worden niet voldoende gepromoot.

Voor de kinderen gebeurt er zeer weinig.

Er is een ruim aanbod van evenementen, maar de promotie is niet voldoende

Wat verwachten jullie:

Een kinderquiz, kinderzoektocht,

OMVANG: wat een omvang moeten die evenementen hebben?

Moeten ze groot zijn zoals bv oldtimertreffen, Zomerfestival, Fata Morgana

Of niet echt nodig ? mogen er ook kleinschaligere evenementen zijn.

1: gezinsevenementen: waar je als “gezin” kunt aan deelnemen zijn er te weinig

Bv oldtimertreffen was mooi maar als gezin, heb je na half uurtje het gehad.

Reuze-ontbijt: idem “het is niet voor ons”

In het CCL is er een ruimer aanbod cultuur. Maar enkel op podium.

Kinderen meer laten participeren.

Bv: Hobby- en dierenmarkt, die elke 1ste zaterdag van de maand lijkt niet voldoende bezoekers te trekken.

Frequentie:

Moet er een 3 a 4 per jaar een groter evenement komen of meer kleinere evenementen.

2: locaties: welke locaties zijn geschikt(er)

Locaties “open trekken”
oorzaken : verschillende redenen: post-corona – financiële crisis - mensen komen niet uit hun schelp

Bv uilenspiegelpark: zijn daar mogelijkheden:

Is een picknick een goed idee bv ? zeker geapprecieerd

Het mobiele podium van lanaken vullen met lokale artiesten

Bourgondische evenementen ?

Vlaamse artiesten kosten veel geld. Is dit nodig ?
er zouden meer verenigingen moeten organiseren, waar vooral logistieke ondersteuning van de gemeente dient te komen.

Speelpleinwerking:

Herfst: speelpleinwerking- sportkamp (oase) – daar eindigt het. Meer èchte evenementen voor kinderen (leeftijd is 9 – 12 jaar)

L-magazine staat vooral info voor ouderen, alsook cursussen,

Op facebook wel (jeugd Lanaken) :

Men stelt vast (inwoner Genk) dat ook daar hetzelfde probleem is (70% voor 50-plussers)

kinderen hebben slechts 2 grote evenementen per jaar (sinterklaas & zomer)

gemeente kan niet altijd de organisator zijn, wel (logistieke) ondersteuning.

Maar het verenigingsleven is zelf niet echt actief

11 november herdenking Wapenstilstand: verwatert.

Kan de gemeente de organisatie hiervan overnemen.

bv zondagmarkt luik

Kinderoptredens (studio 100)

Avondmarkt

Halloweenmarkt

Doelgroep:
vaak organiseren vereniging activiteiten die in hun doelgroep enkel zitten

Bv: clown – kerstman – sinterklaas = dezelfde persoon

Verschil lanaken: nieuwjaarsreceptie = gratis drinken

Genk = foodtrucks en meer beleving = niet gratis drinken

Riemst = hapjes van lokale handelaars worden aangeboden

Kinderanimatie ….

Uitpas is een meerwaarde. Ook de integratie met andere gemeenten wordt gewaardeerd.